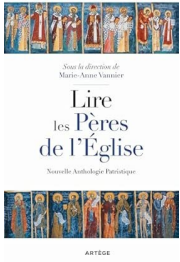


MEDIATHEQUE SAINT-YVES

CATALOGUE NOUVEAUTES JUN 2026



RELIGION



Lire les Pères de l'Eglise : Nouvelle Anthologie patristique / Sous la direction d'Anne-Marie Vannier, Paris, Artège, 2026.

208

VAN

Une anthologie rassemblant des textes des différents pères de l'Eglise et privilégiant la lecture directe des sources, accompagnée d'introductions rédigées par des spécialistes. Chaque extrait est contextualisé et présenté afin d'en faciliter la compréhension.

Camille Focant

L'Évangile tétramorphe
Portraits évangéliques de Jésus Christ

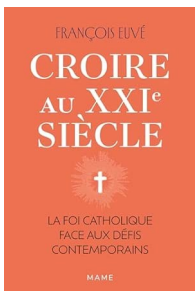


L'Évangile tétramorphe : portraits évangéliques de Jésus / Camille Focant, Paris, Cerf, 2026.

226.06

FOC

Une analyse de l'identité tétramorphe de Jésus à partir des récits des quatre Évangiles. L'auteur détaille la perspective mystique de Marc, la figure matthéenne du fils de David venu accomplir les Écritures juives, le sauveur universel et compassionnel que Luc présente au monde païen ainsi que les traits particuliers décrits par l'apôtre Jean.



Croire au XXIe siècle : La foi catholique face aux défis contemporains / François Euvé, Paris, Cerf, 2026.

230.1

EUV

Le père François Euvé propose une relecture du Credo chrétien à l'aune des défis du XXIe siècle. En confrontant les piliers de la foi (trinité, résurrection) aux enjeux de l'intelligence artificielle, de la crise climatique et des mutations identitaires, il dessine une voie entre repli et relativisme. Un guide d'approfondissement spirituel pour ancrer la croyance dans un monde sécularisé.

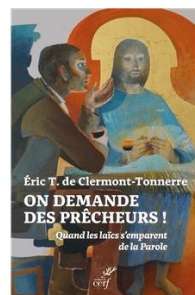


Vivre sa foi en lisant les Pères de l'Eglise / Diego Arfuch, Paris, Salvator, 2025.

248

ARF

A partir des enseignements des Pères de l'Eglise, l'auteur démontre comment les premiers chrétiens sont parvenus à surmonter toutes sortes d'obstacles, intérieurs ou extérieurs, en lien avec le sens de la foi. Il présente les solutions d'alors qui demeurent applicables : méditation, discernement, recours constant à la parole de Dieu, entre autres.



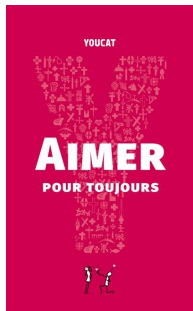
On demande des prêcheurs ! : Quand les laïcs s'emparent de la parole / Eric T. de Clermont-Tonnerre, Paris, Cerf, 2026.

252

CLE

Un essai dans lequel l'auteur présente une pédagogie de la prédication à destination des laïcs et adaptée aux formes modernes de communication. Il invite ainsi tous les baptisés à prendre leur responsabilité dans l'Eglise en assurant une mission d'évangélisation dans la société contemporaine.

RELIGION



Aimer pour toujours. Du célibat au sacrement / Youcat, Paris, Cerf, Novalis, 2026.

Fondé sur plus de mille questions et suggestions de jeunes de trente pays, ce guide offre un accompagnement chrétien vers le mariage. Des premiers "je t'aime" à la promesse de s'aimer, de se respecter et de prendre soin l'un de l'autre, les auteurs proposent une vision de l'amour fondée sur la dignité de l'homme et de la femme. Ils abordent le désir, la fidélité, la sexualité, entre autres.

265.5
YOU

Le dernier conclave
Gerard O'Connell
Elisabetta Piqué



Le dernier conclave. Au cœur du Vatican. Les coulisses de la guerre pour le pouvoir / Gérard O'Connell, Elisabetta Piqué, Paris, Les nouvelles éditions Arpa, 2026

Plongée dans les coulisses du conclave qui a suivi la mort du pape François, révélant les émotions, les manœuvres et les enjeux diplomatiques qui ont conduit à élire le premier pape américain. Sous la forme d'un journal et d'une chronique journalistique, les auteurs, spécialistes du Vatican, explorent le déroulement de l'élection de Léon XIV, à un moment où l'Eglise doit choisir son avenir.

262.11
OCO



La liturgie des heures : prier au fil du temps / Commission épiscopale de liturgie et de pastorale sacramentelle, Paris, Mame, 2026. (Célébrer)

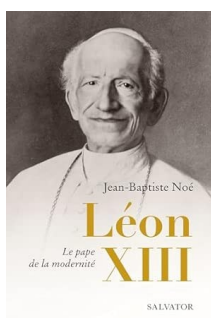
Un éclairage sur la place de la liturgie des heures dans le rite catholique. Chant du Christ en son corps rassemblé, la liturgie des heures est la prière de l'Eglise au même titre que l'eucharistie sacramentelle.



Le chant, don pour l'Eglise. A la lumière du mystère Pascal / Commission épiscopale de liturgie et de pastorale sacramentelle, Paris, Mame, 2025. (Célébrer)

Réflexions sur le chant liturgique. Avec des liens renvoyant vers des fiches pratiques destinées aux équipes d'animation pastorale et aux chantres.

BIOGRAPHIE



Léon XIII. Le pape de la modernité / Jean-Baptiste Noé, Paris, Salvator, 2025.

Présentation de la vie et du pontificat du pape Léon XIII, une figure oubliée, qui a été le témoin de grandes transformations sociétales et historiques. Son ouverture aux évolutions intellectuelles et au renouveau théologique à la fin du XIXe siècle permet de comprendre la filiation dans laquelle Léon XIV souhaite se placer.

B
922.2
LEO

SPIRITUALITE



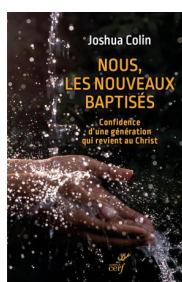
Comme un arbre vers le ciel. Propos sur la prière / Benoit Vermander, Paris, Salvator, 2026.

242

VER

Une réflexion sur la prière chrétienne s'appuyant sur les écrits d'Ignace de Loyola et abordant notamment la pratique des retraites ou encore le sens du discernement et de la décision.

TEMOIGNAGE



Nous les nouveaux baptisés. Confiance d'une génération qui revient au Christ / Joshua Colin, Paris, Cerf, 2026.

248.5

COL

Etudiant de 22 ans converti à l'âge adulte, l'auteur livre le récit de son cheminement vers le baptême en 2025. A travers son témoignage, il décrypte le phénomène sociologique des nouveaux convertis en France et propose une vision renouvelée du christianisme. Un essai explorant l'apport de la foi dans l'écologie, le travail et la vie affective pour une nouvelle génération de croyants.



Mutation / Frédérique Lemarchand, Paris, La mesure du jour, 2026.

248.5

LEM

Frédérique Lemarchand est artiste peintre à Vézelay. Déjouant les pronostics des médecins qui ne lui donnaient plus que quelques mois à vivre, elle attendra pourtant vingt ans une greffe cœur/poumons durant laquelle elle vit une expérience de lumière. *Mutation* est un hommage à l'écrivaine Annick de Souzenelle, et un témoignage de vie et de foi face aux injonctions qui martèlent ce monde.



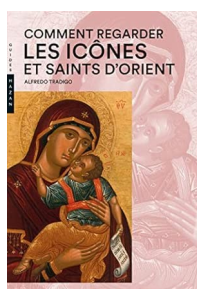
Souffler sur quelques leurs par temps d'inquiétude / Claude Plettner, Paris, Nouvelle cité, 2026.

248.5

PLE

Mettant en parallèle son expérience intime de la maladie et l'essoufflement de la planète, la théologienne propose une piste inattendue : la guérison collective implique une dimension spirituelle. Porté par cette intuition, ce récit s'ouvre à l'imaginaire biblique de la fin des temps non comme une menace mais comme une ressource pour penser l'avenir.

PATRIMOINE - ARTS



Comment regarder les icônes et saints d'Orient / Alfredo Tradigo, Paris, Hazan, 2020.

246.5

TRA

L'auteur présente les codes conformes à la pensée des Pères de l'Eglise utilisés par les peintres d'icônes pour représenter les traits du Christ, de Marie et des saints ainsi que les attitudes, les gestes des mains, les vêtements, les couleurs, les drapés et les édifices. Il montre que les matières utilisées sont également ritualisées.

SOCIÉTÉ



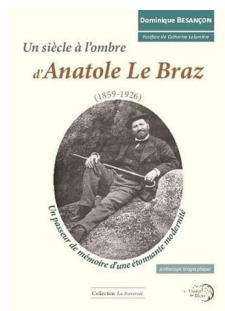
La religion des morts : comment le XIXe siècle a inventé le deuil moderne / Guillaume Cuchet, Paris, Seuil, 2026.

L'historien expose la manière dont la religion populaire des morts s'est exprimée et popularisée en France au tournant des XVIIIe et XIXe siècles : transformation de la Toussaint en jour des morts catholique et laïque, développement du deuil comme convenance sociale, déclin de la croyance aux revenants, etc. Il s'intéresse aux formes de ce nouveau culte et aux différences entre Paris et campagnes.

393

CUC

FONDS BRETON



Un siècle à l'ombre d'Anatole Le Braz (1859-1926). Un passeur de mémoire d'une étonnante modernité / Dominique Besançon, Guingamp, A l'ombre des mots, (collection La Traversée), 2026.

Articulant biographie et anthologie, *Un siècle à l'ombre d'Anatole Le Braz* invite le lecteur à rencontrer un homme d'hier dont la pensée a de stupéfiantes résonances avec notre actualité. De renommée internationale, le passeur de mémoire fit comprendre et aimer « ses » Bretagne à travers le monde. Apôtre de la tolérance et de l'égalité humaine, de l'idéal républicain et de l'identité régionale, il s'avère aujourd'hui un défenseur visionnaire de l'environnement en affirmant déjà que l'homme n'est pas le maître de l'univers.

FB

840.92

LEB



Yvonne Jean-Haffen : De l'ombre à la lumière / Haroche-Bouzinac Geneviève, Paris, Flammarion, 2026.

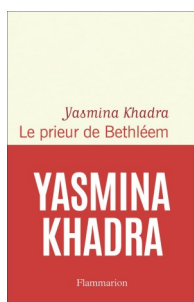
Biographie de l'artiste française, née en 1895 à Paris où elle suit des cours de peinture à l'Académie de la Grande Chaumière. Dans le Montparnasse en pleine ébullition des années 1920, elle rencontre le peintre Mathurin Méheut, qui l'initie à de multiples disciplines et avec qui elle forme un couple notoire. Participant au grand mouvement des arts décoratifs, elle laisse une œuvre foisonnante.

FB

759.06

JEA

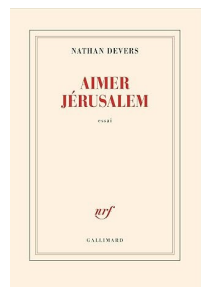
LITTERATURE



Le prier de Bethléem / Yasmina Khadra , Paris, Flammarion, 2026.

Un éditeur parisien est enlevé. Son ravisseur est un homme qui lui a soumis un manuscrit qu'il a refusé sans vouloir le lire. Son auteur, né en Palestine d'un père musulman et d'une mère chrétienne, grandit dans un petit village, sous le regard bienveillant d'un vieux sage et d'un juif ermite. Epruvé par la guerre et les drames qui jalonnent sa vie, il devient prier d'un monastère catholique.

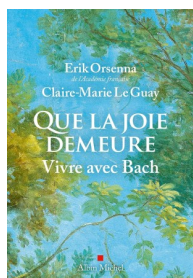
R
KHA



Aimer Jérusalem / Nathan Devers, Paris, Gallimard, 2026

Essai à la fois littéraire, philosophique et intime à travers lequel N. Devers évoque le conflit au Proche-Orient, ses racines religieuses ainsi que ce qu'il a ressenti à la suite des événements du 7 octobre 2023. S'appuyant sur ses connaissances des textes juifs et de la Bible, il met en exergue le fait qu'ils contiennent aussi bien la possibilité du fanatisme que des moyens pour l'empêcher.

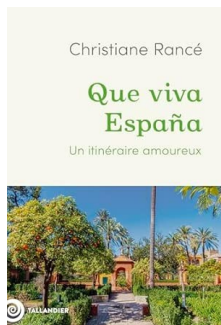
848
DEV



Que la joie demeure : vivre avec Bach / Erik Orsenna, Marie Claire Le Guay, Paris, Albin Michel, 2026.

Un voyage au cœur de la musique et de la joie qu'elle procure, à travers la vie et l'œuvre de Bach. Les auteurs expliquent comment construire une vie harmonieuse et accordée au monde selon l'exemple du compositeur.

848
ORS



Que Viva Espana : un itinéraire amoureux / Christiane Rancé, Paris, Delcourt, 2025.

Du Pays basque à l'Andalousie, en passant par la Galice et la Catalogne, l'autrice traverse l'Espagne à la rencontre des poètes, des mystiques, des peintres ou encore des pêcheurs qui ont fait l'identité du pays. A travers son récit de voyage, elle livre une réflexion sur l'identité et la culture espagnoles, explorant comment la fête, l'art et la spiritualité s'y mêlent.

914.5
RAN

BANDES DESSINEES

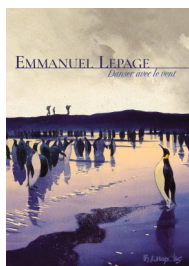


Vous n'aurez pas les enfants / Arnaud Le Gouefflec, Olivier Balez, Paris, Glénat, 2025.

Le 26 août 1942, le gouvernement de Vichy ordonne la rafle des Juifs étrangers dans la région de Lyon. 1.016 personnes sont arrêtées puis rassemblées au camp de Vénissieux. Parmi elles, 108 enfants sont sauvés de la déportation grâce à l'association Amitié chrétienne qui organise leur exfiltration puis les cache dans un ancien couvent.

LEG
BD

BANDES DESSINEES



Danser avec le vent / Emmanuel Lepage, Paris, Futuropolis, 2025.

Treize ans après Voyage aux îles de la désolation, l'auteur raconte son retour aux terres australes, dans les îles Kerguelen, où il est invité par Christophe Guimet, responsable des programmes éléphants de mer, pour rendre compte de leur travail. Son récit témoigne des changements à l'oeuvre sur ces terres à cause du réchauffement climatique et de l'évolution de la société locale.

LEP
BD

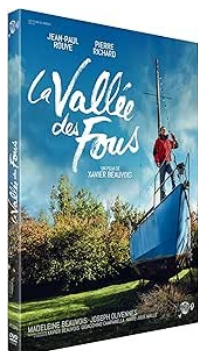
DVD



Icône / Vera Storozheva, 2025.

Le destin de Maria Petrova reflète, comme dans un miroir, celui de son pays, la Russie. Fille de prêtre orthodoxe, Maria choisit de renier son père et sa foi pour entrer dans le NKVD. Mais à la veille de la bataille de Moscou, elle fait la connaissance de la voyante Matrona. Et Maria se voit alors chargée de livrer à Moscou une icône dite « miraculeuse » : l'icône de la Mère de Dieu, située derrière la ligne de front dans le territoire occupé..

STO
F



La vallée des fous / Xavier Beauvois, Paris, Arcades vidéo, 2025.

Passionné de voile, Jean-Paul traverse une passe difficile. Il accumule les dettes et s'éloigne des siens. Bien décidé à reprendre sa vie en main, il s'inscrit à Virtual Regatta la course virtuelle du Vendée Globe. Il se met dans les conditions d'un vrai skipper en s'isolant pendant 3 mois sur son bateau dans son jardin... Ce voyage pas comme les autres, lui permettra de renouer avec sa famille mais surtout avec lui-même.

BEA
F

Horaires

Lundi : Fermé

Mardi : 10h-12h/14h-17h30

Mercredi : 14h-17h30

Jeudi : 10h-12h/14h-17h30

Vendredi : 14h-17h30

Samedi : 10h-12h

MÉDIATHÈQUE SAINT-YVES

Maison Saint-Yves

81, rue Mathurin-Méheut

22000 Saint-Brieuc

02 96 68 13 64

mediathequesaintyves@diocese22.fr

Catalogue en ligne sur :

www.mediatheque-saintyves.fr