

# MEDIATHEQUE SAINT-YVES

## CATALOGUE NOUVEAUTES

### Juin 2025



# RELIGION



**L'accomplissement des écritures et ses défis**, Pierre Coulange, Paris, Cerf, 2025.

220.6

Lecture des textes de la Bible où il est question d'accomplissement et analyse de l'articulation entre l'Ancien Testament et le Nouveau Testament. L'auteur montre ainsi comment la vie ainsi que les actes de Jésus peuvent être vus comme la réalisation des Écritures.

COU



**Le seigneur n'était pas dans le feu. Cantate sur le silence de Dieu** / Anne Lecu, Paris, Cerf, 2025.

223.14

Une exploration de la figure d'Elie, prophète sans écrits, modèle des ermites et héraut de la sainteté divine, dans laquelle la religieuse dominicaine montre quels enseignements sont

LEC



**Job l'insoumis** / Christine Pellistrandi, Paris, Cerf, 2025.

Une méditation sur Job, un époux comblé et un père heureux, vivant dans l'opulence, qui se voit un jour éprouvé par Satan. Alors qu'il perd tout, femme, enfants et richesse, pour vivre sur un tas de fumier, il ne cesse pourtant de placer son espoir en Dieu. L'auteure présente le Livre de Job à la manière d'une pièce de théâtre tout en adaptant le texte biblique au langage contemporain

224.2

PEL



**La péripécie de la femme adultère** / Onyekachi Ugwu, Paris, Cerf, 2025. (Lire la Bible,

226

Renouvelant la compréhension du passage de la femme adultère dans l'Évangile de Jean, l'auteur en propose une lecture à l'encontre des idées reçues, en montrant que c'est Jésus qui est en procès dans cet épisode.

UGW



**Les lettres de Jean** / Luc Devillers, Paris, Cerf, 2025

228.4

Une lecture renouvelée des trois épîtres attribuées à Jean, dans lesquelles apparaît la célèbre formule "Dieu est amour" ainsi que l'évocation du mystérieux Antichrist. Dans la première lettre, il rassure et encourage les chrétiens à tenir bon dans leur engagement. Si la deuxième s'adresse également à une communauté, la troisième, destinée à un individu, signale des conflits de personnes.

DEV



**Croire, qu'est-ce que ça change ?** / Marion Muller-Collard, Genève, Labor et Fides 2025. (Collection qu'est-ce que ça change ?)

230.1

Sous la forme d'une réponse à son fils qui l'interroge sur sa foi, l'auteure propose une réflexion sur les croyances, la place qu'elles occupent dans la vie des individus ainsi que l'usage que chacun peut en faire. Du complotisme à l'émergence de nouvelles croyances, en passant par le déplacement d'attitudes religieuses vers le militantisme, elle explore toutes les formes de la foi.

MUL

# RELIGION



**Le tour de la foi en plus de 80 histoires** / Nicolas Rousselot, Paris, Editions Jésuites, 2024.

230.1

BEA

Recueil d'histoires profanes ou religieuses qui illustrent une dizaine de grands thèmes de la foi catholique : la Résurrection, la prière, le pardon, la tentation, le bien et le mal, entre autres.



**Jeûner avec la Bible** / Olivier Catel, Paris, Cerf, 2025

248.24

CAT

A travers des exemples issus de l'Ancien et du Nouveau Testament, O. Catel explique ce qu'est le jeûne et en quoi il est important. Il invite à redécouvrir que, comme dans le judaïsme actuel (Kippour), le vrai jeûne n'existe que dans sa dimension collective, signe du repentir et du détachement du péché de toute une société.

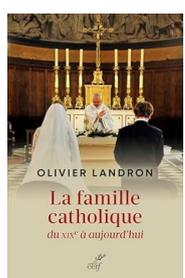


**Heureux comme Dieu. Le bonheur selon Saint Thomas d'Aquin** / Isolde Cambournac, Paris, Desclée de Brouwer, 2025.

248.4

CAM

Une réflexion sur le bonheur tel que le conçoit saint Thomas d'Aquin. La théologienne s'appuie sur son expérience personnelle pour donner, avec à la fois sérieux et légèreté, des clés de discernement permettant de distinguer les faux des vrais bonheurs. Elle évoque également les ingrédients pour parvenir à être heureux comme Dieu, source et fin ultime du bonheur humain.

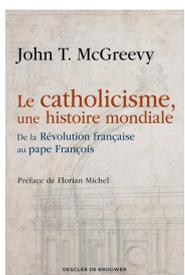


**La famille catholique du XIXe siècle à aujourd'hui. Au prisme du politique** / Olivier Landron, Paris, Cerf, 2025.

261.83

LAN

S'appuyant sur les archives, l'auteur retrace l'histoire de la division des catholiques entre une aile droite conservatrice et une aile gauche progressiste. Après les combats pour la séparation de l'Eglise et de l'Etat au tournant du XIXe siècle, les transformations ont notamment concerné les questions sociétales autour de la famille, telles que la contraception, le mariage pour tous ou la PMA.



**Le catholicisme, une histoire mondiale. De la Révolution française au pape François** / John T. McGreevy, Paris, Desclée de Brouwer, 2025

282.09

MCG

Dix conversations réelles ou imaginaires entre l'auteure et sa douleur, Claude François, les antiracistes ou encore ses enfants, engendrées à la suite de l'attaque d'Israël par le Hamas le 7 octobre 2023. Elle se déleste ainsi du poids de la sidération et de la souffrance des autres.

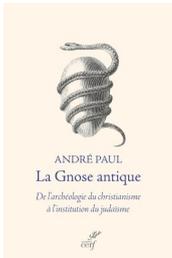


**Euh... Comment parler de la mort aux enfants / Delphine Horvilleur, Paris, Bayard-Grasset, 2024.**

296.3

HOR

S'appuyant sur les textes de la tradition juive, son expérience personnelle en tant que rabbin ou les rituels ancestraux et contemporains, l'auteure explique comment aborder la question du deuil et de la mort auprès des enfants ainsi que des adolescents.



**La gnose antique : de l'archéologie du christianisme à l'institution du judaïsme / Paris, Cerf, 2025.**

299.93

AND

Le christianisme s'implante comme philosophie au cours de la première partie du IIe siècle. Mais c'est en combattant des doctrines déviantes, rassemblées sous le nom de gnose, que le mouvement s'affirme comme un corps social uni par la profession d'un ensemble cohérent de dogmes. L'auteur retrace la transformation du christianisme en Eglise.



**La prière / Tertullien, Paris, Cerf, 2024. (Collection Sources chrétiennes, 646)**

SC 646

Tertullien, disciple du Christ, écrit des ouvrages sur la foi et la pratique chrétienne, notamment pour les catéchumènes recevant le baptême. Dans ce traité, il expose la portée du Notre Père puis livre des conseils sur la manière de prier.



**Sola traditio. Une théologie du témoignage / Pedro Valinho Gomes, Paris, Cerf, 2025. (Collection Cogitatio fidei)**

CF 324

S'appuyant principalement sur le cadre référentiel proposé par Karl Barth, l'auteur explique pourquoi la théologie chrétienne ne peut comprendre l'événement christique de la révélation qu'à travers le témoignage, incarné par la tradition.

## BIOGRAPHIE

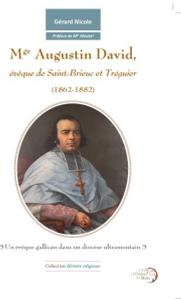
**Mgr Augustin David, évêque de Saint-Brieuc et Tréguier (1862-1882) : Un évêque gallican dans un diocèse ultramontain / Gérard Nicole, Pabu, A l'ombre des mots, 2025.**

FB

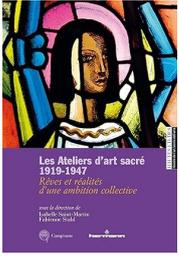
922.3

DAV

Nommé évêque de Saint-Brieuc et Tréguier en 1862, Mgr David fut qualifié de « gallican de la veille de l'avant-veille ». Ses idées étaient celles de Bossuet et de l'Église de France. Pour les gallicans de l'époque, le pouvoir des évêques était de droit divin. Il n'émanait pas du pouvoir du pape. A ce titre, ces évêques demandaient à être associés au gouvernement de l'Église universelle qu'on appelle sa conciliarité. Ces idées n'étaient pas celles de son clergé. Ses prêtres étaient ultramontains et soutenaient l'ensemble des doctrines attachées à faire valoir l'autorité et le pouvoir absolu du pontife romain en matière spirituelle et politique.



# ARTS



**Les ateliers d'art sacré (1919-1947). Rêves et réalités d'une ambition collective /** Isabelle Saint Martin, Paris, Hermann, 2023.

246

Créés par Maurice Denis et George Desvallières au lendemain de la Première Guerre mondiale, les ateliers d'art sacré avaient pour ambition de mettre un terme à l'art saint-sulpicien et de mettre en avant de jeunes artistes réunis par leur engagement chrétien, en mêlant formation artistique et enseignement théologique. Les études mettent en lumière l'évolution des relations entre l'art et l'Eglise.

SAI

# LITTERATURE

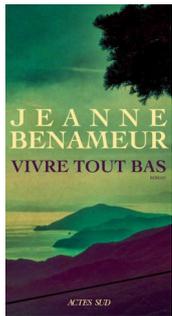


**Le jardin anglais /** Charles Wright, Paris, Albin Michel, 2015.

848

Pendant trois semaines, du Suffolk à l'Hampshire, le narrateur et son père se lancent sur les routes de l'Angleterre à la recherche de leurs origines. De maisons de famille en cimetières et des Beatles à Shakespeare, en passant par la tante Harriet et de nombreux pubs, ils parcourent le roman familial et donnent un visage à leurs ancêtres.

WRI



**Vivre tout bas /** Jeanne Benhameur, Paris, Buchet Chatel, 2024.

R

Après la mort de Guillaume, son compagnon, Agnès, danseuse, entreprend un périple qui la mène de Nice jusqu'à Zagreb. C'est là qu'elle souhaite déposer le livre de chevet de Guillaume, au Musée des relations rompues.

BEN

# JEUNESSE

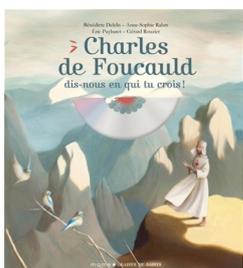


**Maman voudrait que je croie en Dieu /** Adrien Candiard, Paris, Plein vent, 2024

RJ

Guillaume, 15 ans, est contraint par sa mère de passer le week-end en retraite de confirmation. Malgré la gentillesse du père Simon, il se pose des questions sur la foi ainsi que sur ses relations amicales, notamment avec Samir, son copain musulman, Cyprien, le croyant exemplaire, Julia, qui lui plaît, ou encore Arthur, son meilleur ami qui parle à Jésus.

CAN



**Charles de Foucauld, dis-nous en quoi tu crois ? /** Bénédicte Delelis, Eric Puybaret, Paris, Mame, 2024.

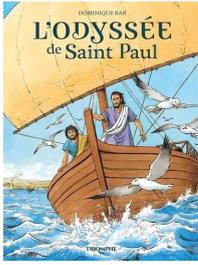
J

La vie de Charles de Foucauld est retracée comme un conte musical et accompagnée d'une prière. Avec des chants composés à partir de ses écrits spirituels et interprétés par une chorale d'enfants, proposés sur le CD ou accessibles en ligne grâce à un QR code

249.6

CHA

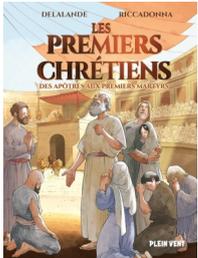
# BANDES DESSINEES - ALBUMS



**L'Odysée de Saint Paul** / Dominique Bar, Paris, Triomphe, 2025.

L'histoire de Saul de Tarse, persécuteur des premiers chrétiens, devenu après sa conversion l'apôtre des gentils.

BDJ  
BAR



**Les premiers chrétiens. Des apôtres aux premiers martyrs** / Arnaud Delalande, Andrea Riccadonna, Plein vent, 2025.

Au seuil de la mort, l'apôtre Pierre retrace l'épopée des premiers chrétiens, de la crucifixion de Jésus à l'évangélisation de l'Empire romain.

BDJ  
DEL

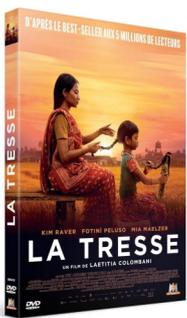


**Que faire des Juifs** / Joann Sfar, Paris, Les Arènes, 2025.

Un récit historique et personnel, retraçant l'enfance de l'auteur à Nice depuis la signature des accords de Camp David en 1978 jusqu'à sa visite des camps de Sobibor, où une partie de sa famille maternelle a été exterminée. L'oeuvre permet également de revenir sur l'histoire du judaïsme et de l'antisémitisme.

BD  
SFA

# DVD



**La tresse** / Laetitia Colombani, 2024.

Inde. Smita est une Intouchable. Elle rêve de voir sa fille échapper à sa condition misérable et entrer à l'école. Italie. Giulia travaille dans l'atelier de son père. Lorsqu'il est victime d'un accident, elle découvre que l'entreprise familiale est ruinée. Canada. Sarah, avocate réputée, va être promue à la tête de son cabinet quand elle apprend qu'elle est malade. Trois vies, trois femmes, trois continents. Trois combats à mener. Si elles ne se connaissent pas, Smita, Giulia et Sarah sont liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier.

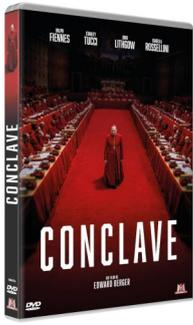
F  
COL



**Les graines de figuier sauvage** / Mohammad Rasoulof, , 2025.

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. A la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...

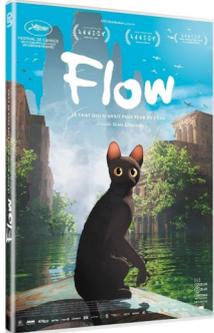
F  
RAS



**Conclave / Edward Berger, 2024.**

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau pape ne soit choisi. Ce qui va se passer derrière ces murs changera la face du monde.

F  
BER



**Flow. Le chat qui n'avait pas peur de l'eau / Gints Zilbalodis, , 2025.**

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

FJ  
ZIL



**Le roman de Jim / Arnaud et Jean-Marie Larrieu , 2025.**

Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail, au hasard d'une soirée à Saint-Claude dans le Haut-Jura. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est là. Ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque... Ça pourrait être le début d'un mélo, c'est aussi le début d'une odyssée de la paternité.

F  
LAR

## Horaires

Lundi : Fermé

Mardi : 10h-12h/14h-17h30

Mercredi : 14h-17h30

Jeudi : 10h-12h/14h-17h30

Vendredi : 14h-17h30

Samedi : 10h-12h

### **MÉDIATHÈQUE SAINT-YVES**

Maison Saint-Yves

81, rue Mathurin-Méheut

22000 Saint-Brieuc

02 96 68 13 64

[mediathequesaintyves@diocese22.fr](mailto:mediathequesaintyves@diocese22.fr)

**Catalogue en ligne sur :**

[www.mediatheque-saintyves.fr](http://www.mediatheque-saintyves.fr)